

## TREI POEME

Elena Liliana Popescu

*Soțului meu, Nicolae*

### Ție, cel ce citești aceste poeme

*Încearcă să lași deoparte grijile zilei pentru a putea pași împreună în realitatea Visului numit Poezie, deschizând poarta inimii tale acestor versuri, scrise anume pentru tine. Ele s-au născut în inima mea atunci când le era dat să se desprindă din lumea formelor-gânduri și a se înveșmânta în lumea formelor-cuvinte, pentru a se prezenta, împlinindu-și destinul, la ceremonia întâlnirii cu tine, cititorule.*

*Simplitatea, care în esența ei înseamnă Adevărul, nu poate fi exprimată decât prin tăcere. Toate cuvintele lumii nu fac altceva decât să încerce să descrie tăcerea. Cunoașterea de sine, idealul cel mai simplu și cel mai greu de atins, este scopul fiecărui om în parte și al lumii întregi, acestuia fiindu-i subjugate toate căutările noastre.*

*Uneori cântarea ia forma a ceea ce putem numi poezie. Poezii vin și pleacă, lăsând strădania lor în a dezvălui chipul nevăzut al Poeziei, care ne privește fără să ne judece de dincolo de vălul Iluziei.*

### Spune-mi

Nu ai crezut  
că poți învinge doar atunci  
când renunțând la orice armă,  
vei lupta cu propria imagine  
pentru eliberarea ta.

Nu te vei mai putea privi  
în oglinzile care să te arate  
slab sau trufaș,  
neînfricat sau laș,  
după dorință...

Ți s-a mai spus,  
dar nu ai crezut...

În țara fără de oglinzi,  
care îți va mai fi chipul,  
te vei întreba atunci  
încă o dată, și vei afla,

dacă vei lăsa răspunsul  
să vină de la sine.

Ce vei avea de pierdut,  
când căutarea va fi  
singura realitate posibilă?

Care este drumul,  
se-ntreabă cel care merge,  
fără să știe, pe singurul drum  
pe care poate s-ajungă?...

Unde să ajungă  
dacă el este deja acolo,  
chiar dacă nu poate încă să știe  
că este câștigătorul?

Ce competiție este mai de temut  
decât aceea în care tu  
ești singurul concurent îndârjit?

Dar cum mai poți lupta  
când adversarul poartă,  
drept amuletă,  
doar chipul tău?

„Alungă toate speranțele”, ți s-a spus,  
pentru a putea să sperii cu adevărat!

Dar, spune-mi, la ce mai este bună speranța  
pentru cel care are deja totul  
Sau cunoașterea drumului de întoarcere,  
pentru cel care a ajuns?...

## **Când totul se pierde**

Ceasul nu s-a oprit dar orele  
nu se mai văd marcate  
pe cadranul Timpului  
ce stă pe loc, în contemplare.

Perspectiva nu s-a pierdut  
dar obiectele nu se mai văd

delimitate pe întinderea pură  
a Spațiului – cel fără de nume.

Viața nu s-a sfârșit dar moartea  
nu se mai vede la orizont  
în așteptarea ființei ce se revolta  
cândva, undeva, în țara uitării...

Totul este la locul său ca altădată  
deși totul nu mai înseamnă nimic  
când se pierde în spațiul fără de timp,  
în timpul fără de spațiu...

### **Clipa aceea**

Câteva cuvinte, ți-ai spus,  
doar câteva cuvinte, și ai creat  
o întreagă istorie, al cărei prezent  
este deja ieri, așa cum mâine  
va fi doar trecutul aceluia  
ce-l va lăsa în urmă, pierdut  
pentru totdeauna...

Doar un cuvânt, îți spui,  
doar un cuvânt, și te-apropii  
în drumul tău de nebănuitul pas  
spre necunoscut, fără să te sperii  
de gândul acela care ești și nu ești  
tu, de clipa aceea în care poți să fii  
și ești.